

## CONTENTS

### CRITICAL DOSSIER: *CULTURAL METAPHORS: A MOSAIC OF PERSPECTIVES*

<b>Evelina Mezalina GRAUR</b> , Cultural Metaphors: A Mosaic of Perspectives	11
<b>Rodica ILIE</b> , Aventuri suprarealiste: metafora revoluției și iluziile libertății / Surrealist Adventures: the Metaphor of Revolution and the Illusions of Liberty .....	17
<b>Mariana BALOȘESCU</b> , Povestea prorocului Iona – o metaforă culturală antică în modernitate / The Story of the Prophet Jonah: An Ancient Metaphor in Modernity .....	29
<b>Andrea MAXINIUC</b> , Kulturelle Metaphern der Siebenbürger Sachsen / Cultural Metaphors of the Transylvanian Saxons .....	37
<b>Valerian Sergiu TOPALĂ</b> , Gândirea politică a lui Platon cu privire la cenzura artelor, înțelese ca metafore culturale, în <i>Republica</i> 376 d – 403 c / Plato's Political Thought on the Censorship of the Arts Understood as Cultural Metaphors in the <i>Republic</i> 376 d – 403 c	53
<b>Elena Gabriela LUNG</b> , Herta Müller: metafora și capcanele ei în tratarea problemei identității / Herta Müller: Metaphor and Its Traps in Addressing the Issue of Identity Loss .....	67
<b>Simona BERCU</b> , The Royal Family as a Cultural Metaphor in Contemporary Literature .....	81
<b>Ana-Maria BORDEA</b> , Identitatea – ultima redută. Cetatea – metafora culturală a identității nestrămutate / Identity – The Last Refuge. The Fortress - The Cultural Metaphor of Unchanging Identity .....	89
<b>Simona ANTOFI</b> , O potențială enciclopedie a resurselor umorului din scrierile lui Ion Creangă. Argumente pentru o „metaforă culturală” <i>clasic(izat)</i> ă / A Potential Encyclopedia of Humour Resources in the Writings of Ion Creangă. Arguments for a Classical <i>Cultural Metaphor</i> .....	99

### EXEGESIS

<b>Prospère T. TIOFACK</b> , LA MATRICE DU BLUES: Définition et contours d'une tradition littéraire / BLUES MATRIX: Definition and Contours of a Literary Tradition .....	107
<b>Mircea A. DIACONU</b> , Mircea Streinul. Ficțiune și adevăr, exasperare și ideologie (O analiză a romanului <i>Prăvălia Diavolului</i> ) / Mircea Streinul Revisited. Fiction and Truth, Exasperation and Ideology in <i>Prăvălia Diavolului</i> .....	123

<b>Ioan FĂRMUȘ</b> , Un caz de „anxietate auctorială”: Hortensia Papadat-Bengescu / A case of “anxiety of authorship”: Hortensia Papadat-Bengescu .....	139
<b>Otilia UNGUREANU</b> , Alexandru Vlad – de la mecanismele tăcerii la strigătul disperat al libertății / Alexandru Vlad – From the Mechanisms of Silence to the Desperate Cry of Freedom .....	147
<b>Daiana FELECAN &amp; Roxana PAȘCA</b> , Tabuul lingvistic, ca instrument al umorului în stand-up comedy / Linguistic Taboo as Humorous Device in Stand-Up Comedy .....	159
<b>Alina-Mădălina COSMA</b> , Ecouri ale naturii: perspective ecocritice în proza lui Ah Cheng / Echoes of Nature: Ecocritical Perspectives in Ah Cheng’s Prose .....	173
<b>Alexandra OLTEANU</b> , Romantic Historicism and the Rise of the Historical Novel in the 19 <sup>th</sup> -Century Romanian Literature .....	181
<b>Codruț ȘERBAN</b> , Historicizing the Horse (VI). <i>The Dun Horse</i> (Pawnee) (a Hegelian approach) .....	193

### LANGUAGE AND COMMUNICATION

<b>Cristina BEZEA</b> , Particularități ale polemicii lui Alexandru Philippide / Peculiarities of Alexandru Philippide’s Polemics .....	203
<b>Monica TIMOFTE</b> , Tematizare semantico-pragmatică în <i>Cartea Psalmilor</i> / Topicalization in <i>The Book of Psalms</i> : Semantic and Pragmatic Considerations .....	211
<b>Ioana-Crina PRODAN</b> , Quelques particularités sémiolinguistiques du discours scientifique / Some Semiolinguistic Features of Scientific Discourse .....	219
<b>Luminița HOARȚĂ CĂRĂUȘU</b> , Marca pragmatic-discursivă <i>deci</i> în româna vorbită / The Pragmatic-discursive Mark <i>Therefore</i> in Spoken Romanian .....	227

### BOOK REVIEWS

<b>Emanuel COPILAȘ</b> , Cum discutăm despre discursurile politice astăzi? Arthur Suciu, <i>Simulacru și război. Discursul politic în postistorie</i> , București, Editura Litera, ISBN 978-630-319-938-2, 2024, 256 p. ....	243
<b>Ioana-Crina PRODAN</b> , Alin-Gabriel GĂLEATĂ, <i>Discursul media și comunicarea instituțională</i> , Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, ISBN 978-606-17-2272-3, 2023, 312p. ....	249
<b>Anca TOMOIOAGĂ</b> , Gabriela Pohoăț, <i>Ontologie și creație în filosofia lui Eminescu</i> , Ediție bilingvă / <i>Ontology and Creation in Eminescu’s Philosophy</i> , Bilingual edition, traducere în limba engleză de Mihaela Mocanu, Editura Pro Universitaria, București, ISBN 978-606-26-1780-6, 2024, 337 p. ....	253

- Ioana ROSTOȘ**, Anca-Elisabeta Turcu, *Introducere în viața și opera lui Victor Wittner*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISBN 978-606-714-757-5, 2023, 290 p. .... 259
- Evelina Mezalina GRAUR**, David Crystal, *A Date with Language* [La întâlnire cu limba], Oxford, Bodleian Library Publishing, ISBN 978-185124-611-3, 2023, 392 p. .... 263

#### NOTES ON CONTRIBUTORS

