

CONTENTS

CRITICISM. *THE DISCOURSE OF CLOTHING (II)*

Serenela GHIȚEANU , <i>Représentations vestimentaires féminines dans La Recherche de Marcel Proust</i>	9
Daniela CĂTĂU-VEREȘ , <i>De l'apparence trompeuse dans la littérature: Duras et Shakespeare</i>	15
Sébastien DELISSEN , <i>L'invention d'une identité par le vêtement chez George Sand et Théophile Gautier</i>	23
Călin-Horia BÂRLEANU , <i>Hainele ca proiecții</i>	33
Costel CIOANCĂ , <i>Pentru o poetică a imaginarului: hainele femeiești din basmul fantastic românesc</i>	41
Monica BILAUCA , <i>Vestimentația, ca formă de cultură materială, reflectată în frazeologia românească și în discursul public</i>	55
Nicoleta-Loredana MOROȘAN , <i>La traduction des proverbes „vestimentaires” comme défi interculturel</i>	65
Diana CHIBAC , <i>Terminologia portului popular românesc de pe Valea Siretului (Raionul Storojineț, Ucraina)</i>	73
Ruxandra CONSTANTINESCU-ȘTEFĂNEL , <i>Publicité et produit: les articles de luxe</i>	79

EXEGESIS

Ovidiu MORAR , <i>Poezie și revoluție</i>	91
Alexandra Oana SAFTA , <i>Umanitatea originală a lui Fănuș Neagu. De la „fiul câmpiei” la „frumoșii nebuni ai marilor orașe”</i>	109
Maria ȘLEAHTIȚCHI , <i>Romanul contemporan din Sud-estul Europei: între societal și literaritate</i>	121

LANGUAGE AND COMMUNICATION

Dorel FÎNARU , <i>Noi teorii și practici în clasificarea genealogică a limbilor lumii...</i>	133
Cristinel MUNTEANU , <i>John Dewey și Eugeniu Coșeriu despre necesitatea exprimării (libere) în știință</i>	143
Mihaela NOHAI , <i>Alexandru Graur și școala lingvistică românească de cultivare a limbii</i>	149

BOOK REVIEWS

Ioana ROSTOȘ , Daniela Hăisan, <i>Proza lui Edgar Allan Poe în limba română</i> , Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2014, 420 p.	157
Geta MOROȘAN , Sabina Fînar, <i>Poeți romantici</i> , Editura Universității Naționale din Cernăuți, 2015, 215 p.	162
Veronica ILAȘ , Voichița Maria Sasu, <i>Nouvelles lectures québécoises</i> , Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2015, 314 p.	164
Ioana ROSTOȘ , Pál Enikő, <i>Influența limbii maghiare asupra limbii române. Perioada veche</i> , Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, 560 p.	167
Ioana-Crina COROI , <i>Comunicare & Societate</i> , Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria <i>Comunicare și Relații Publice</i> , nr. 3/2014, <i>Comunicare online, imagine, publicitate (I)</i> , Editura Universității Suceava, 231 p.	172
Evelina GRAUR , David Crystal, <i>Words in Time and Place</i> , Cover illustration: Elisabeth Heissler, Oxford: Oxford University Press, 2014, 288 p.	176
Codruț ȘERBAN , Eran Shalev, <i>American Zion. The Old Testament as a Political Text from the Revolution to the Civil War</i> , Yale University Press, 2013 ..	179

NOTES ON CONTRIBUTORS